



Those were the days, my friends... to be continued!

Drei hochkarätige Tage im Rheinland sind zu Ende, die Veranstalter ziehen eine positive Bilanz. Die neunten Schloss Dyck Classic Days sind mit großartiger Klassikerstimmung als buntes Festival und mit einem leichten Besucherplus über die phantastische Bühne in, um und vor dem Wasserschloss gegangen.

Petrus muss ein Oldtimer- und Motorsportfan sein – jedenfalls zogen die schweren Gewitter, die am Samstagnachmittag in nur drei Kilometer Entfernung vom Festivalgelände Straßen und Keller fluteten, ganz und gar an den Classic Days vorbei. Lediglich einige wenige Regentropfen fielen, gerade genug, um den Staub zu binden. Vielleicht hat es daran gelegen, dass das Wetter diesmal live von den Classic Days kam. Am frühen Freitag Morgen hatte sich ein neunköpfiges Team um Wettermann Donald Bäcker eingefunden, um das ARD/ZDF Morgenmagazin-Wetter alle halbe Stunde direkt vom Veranstaltungsgelände zu senden. Insgesamt sieben Mal ging Bäcker auf Sendung – jedesmal von einem anderen Standort aus einem der 12 Veranstaltungsteile der Classic Days.

Die 80 ehrenamtlichen Clubmitglieder – alle tätig ohne eine Vergütung - und ihre 250 freiwilligen Helfer haben sich wieder mächtig ins Zeug gelegt und eine runde und störungsfreie Veranstaltung organisiert. Ihrer Vereinssatzung folgend, richteten sie den Event im Ehrenamt aus, damit die Überschüsse aus den Ticketerlösen nach Abzug der Veranstaltungskosten an die Stiftung Schloss Dyck zu Unterhalt und Sanierung von Schloss und Park fließen können.

56 edelste Fahrzeuge der Coachbuilding Ära hatten sich auf der Orangerie-Halbinsel versammelt, um im FIVA-Concours d'Élégance der Top-Kategorie „A“ anzutreten, Unikate oder extrem rare Vertreter der hohen Karosseriebaukunst. „Best of Show“ wurde ein Lancia Astura mit Pinin Farina Karosserie aus dem Jahr 1939.

Noch einmal 20 äußerst gepflegte Oldtimer quer durch die Baujahre – der älteste von 1900 – boten im Bereich Charme & Style das pralle Leben: Mit passend zum Jahrgang der Wagen gekleideten Besitzern, Grammophon und Picknickaccessoires, kleinen Möbeln, Dekorationen und Geschirr wie Kandelabern von Museumswert.

Während dort die sehr alten und sehr hochwertigen Automobile um die Wette glänzen, entwickelt sich der als „Gartenpraxis“ benannte Teil des Schlossparks immer mehr zum emotionalen Zentrum für die Besucher, weil sie hier viele Gefühle aus ihrer Jugendzeit wiederfinden: Der Wirtschaftswunderzeit sind die 22 „Lovely Heroes“ verpflichtet, vom Microcar bis zum Wirtschaftskapitäns-Dienstwagen der 50er und 60er Jahre. Den kommerziellen Teil des Wirtschaftswunders deckten 25 Lieferfahrzeuge mit Original-Werbeaufschriften vergangener Tage im Bereich „Made in Germany“ ab. 24 historische Campingfahrzeuge waren bei den „Nostalgic Journeys“ mit vielerlei Accessoires bis hin zum 50 Jahre alten Faltboot zu einem Campingplatz wie vor 40 Jahren versammelt.

Ganz neu indes und extrem beliebt beim Publikum stellte sich „Stars & Stripes“ vor, ein Bereich, der mit 15 Fahrzeugen, Autokino-Ambiente, einem stilechten Diner und einer Rock'n'Roll-Bühne den Chrom- und Flossenbarock der legendären US-Cars feierte.

Ebenfalls als Publikumsmagnet stellte sich die liebevoll mit Details aus der Filmtrilogie dekorierte Tüftlergarage von Doc Emmet Brown und Marty McFly heraus, in der der echte Hollywood-Filmwagen aus „Zurück in die Zukunft“ zu bewundern war. Er wurde jeden Tag auch über den Rundkurs gefahren und begeisterte Jung und Alt.

Kern der Classic Days aber blieben wie eh und je die Gleichmäßigkeitsläufe auf der Rundstrecke. 20 Vorkriegs-Motorräder – bei den Gespannen auch jüngere – und 150 Sport- und Rennwagen in verschiedenen Klassen begeisterten mit ihrem Sound und der Ästhetik vergangener Rennszenen. Sieger über alle Läufe auf der Rundstrecke wurde der Prager Miroslav Kresja auf seinem Skoda 1100 Sport von 1949, einem Fahrzeug, das 1950 bei den 24 Stunden von Le Mans eingesetzt war. Er darf sich über eine der 25 offiziellen Classic Days Herrenarmband-Uhren aus dem Hause Chopard freuen. Die Schweizer Uhrenmanufaktur war gleichzeitig offizieller Zeitnehmer der Rundstreckenläufe.

Über 110 Clubs aller Marken hatten sich auf dem Dycker Feld zwischen den Miscanthus-Schilfhecken zum größten Interclubtreffen Europas versammelt. Insgesamt barg das Dycker Feld am ganzen Wochenende zusammengerechnet rund 7.000 Besucheroldtimer und wird damit seinem Ruf als größtes open air Automuseum des Kontinents gerecht.

Arrondiert wurden die neunten Classic Days durch die vielen picknickenden Besucher, deren entspannte Wiesengelage perfekt zu Marching Bands und dem gastronomischen Angebot passten. Wer wollte, konnte sich auch bei ausgesuchten Händlern mit passenden Accessoires ausstaffieren.

„Where the stars are the cars“ lautete das Motto der Classic Days 2014 – und zu den stars in Form der vielen Autos gesellten sich neun „Deutsche Motorsportlegenden!“ mit Jochen Mass, Hans Herrmann, Klaus Ludwig, Strietzel Stuck, Christian Geistdörfer, Klaus Niedzwiedz, Roland Asch, Dieter Glemser und Ellen Lohr. Internationaler Stargast war Jacky Icky – Monsieur Le Mans – der sich vom Festival am Schloss Dyck und der großen Vielfalt und Publikumsnähe sehr begeistert zeigte.

www.classic-days.de



Those were the days, my friends ... to be continued

Three wonderful days in the Rhine region have come to an end and the organizer resumes positively. The 9th Schloss Dyck Classic Days went on in great mood and with a slight plus in spectators. Classic Days played the scenes in, around and in front of the precious moated castle.

Saint Peter must be a classic car and motor sports enthusiast – anyway, the heavy thunderstorms that flooded cellars and roads in just one and a half mile from the event area on Saturday afternoon did not touch the Classic Days at all. Just a few raindrops fell, very welcome to hold down the dust. Maybe this is caused by the matter of fact that the weather came live from Classic Days this time. Early Friday morning the biggest German broadcasting company ARD/ZDF dropped in with a nine person crew along with weather anchorman Donald Becker in order to broadcast the weather forecast in the news of morning magazine every half hour directly from the Classic Days premises. Becker was a total of seven times on air, every time from another spot in the 12 different areas of Classic Days.

The 80 voluntary club members and their 250 volunteer helpers gave all to deliver once again a trouble free and multi-highlight festival. According to their association statutes they organize the event by means of volunteer work in order to dedicate the ticket fees to the foundation of Schloss Dyck for restoration and maintenance purposes.

56 carboodies of the highest level had gathered on the Orangierie peninsula to compete in a FIVA-A-Concours d'Élégance, all of them unique or extremely rare examples of fine art coachbuilding. Best of Show obtained a Lancia Astura with Pinin Farina bodywork from the year 1939.

Another 20 extremely well kept classic cars across the years – the oldest dating from 1900 – displayed the plenty of life in the Charme & Style area: Owners dressed period according to their cars and they brought grammophons and picknick accessories of museum value.

While there the very old and precious automobiles shine in competition the park area called „Gartenpraxis“ develop to be the emotional center of Classic Days because spectators re-find emotions from their youth: The 22 „Lovely Heroes“ are dedicated to the time of economic miracle and display microcars as well as big limousines of period entrepreneurs. The commercial part of the economic miracle is covered by 25

delivery vans with original slogans and brand names of gone days in the display „Made in Germany“ . 24 historic camping vehicles made the „Nostalgic Journeys“ thanks to their uncounted period accessories to a campsite from the times 40 years ago.

All new and extremely well appreciated by the visitors has been the display „Stars & Stripes“. 15 handpicked vehicles, drive-in cinema atmosphere a real Diner and Rock'n'Roll-stage contributed to the chrome and tailfin baroque of the legendary US-cars.

A true magnet for the spectators as well has been the detailed installation of the garage of Doc Emmet Brown and Marty McFly hosting the genuine Hollywood movie car from “back to the future”. The hype knew no limits and affected young and old when the car was driven on track every day.

The core of Classic Days without doubt stay the regularity runs on the circuit. 20 prewar motorcycles – in the sidecar class some younger ones – and 150 sports- and racecars in different classes enchanted the visitors with their sound and estetics of period racing scenes. Overall winner of regularity runs on the track became Miroslav Kresja from Prague in his Skoda 1100 Sport from 1949. The vehicle had been driven in the 24 hours of Le Mans in 1950. He is proud to take home one of the 25 official Classic Days Chronographs from Chopard. The Swiss watchmaker is as well official timekeeper at Classic Days track runs.

Over 110 clubs of all marques had gathered on Dycker Field between the hedges of Miscanthus grass and celebrated the biggest inter club meeting on the continent. In total the Dycker Field hosted over the complete weekend some 7,000 classic cars from visitors and made the biggest open air car museum of Germany.

The multitude of period dressed people sitting on the meadows for picknick completed the relaxed atmosphere along with marching Bands and a widespread gastronomical offer. If desired, anybody could pimp up his or her classic lifestyle with matching accessories from the selected vendors.

„Where the stars are the cars“ has been the motto of Classic Days 2014 – the stars by means of cars were accompanied by nine German motor sports legends featuring Jochen Mass, Hans Herrmann, Klaus Ludwig, Strietzel Stuck, Christian Geistdörfer, Klaus Niedzwiedz, Roland Asch, Dieter Glemser and Ellen Lohr. International VIP guest was Jacky Icky – Monsieur Le Mans – who was impressed by Schloss Dyck Classic Days festival and excited about the varity and possibility to get in touch with spectators so directly.

www.classic-days.de

Classic Days e.V. – Bontenbroich 1 – 41363 Jüchen – Tel. 02165 – 171 4692 – office@classic-days.de